ANTECEDENTE DEL FESTIVAL VALLENATO

Por Lácides Martínez Ávila

DIARIO DEL CARIBE   Sábado 19 de Marzo de 1966 - Pág. 1a.

Escalona y "Colacho" Triunfan en Aracataca Valledupar Sede del Segundo Festival

Véase Información en Página Segunda

El Gran 'Colacho' Mendoza, quien demostró en el Primer Festival de la Canción Vallenata, efectuado el jueves en Aracataca, ser el mejor intérprete del folclor vallenato. 'Colacho', interpretando la música de Rafael Escalona, superó, sin lugar a dudas a los más connotados acordeonistas que se dieron cita en Aracataca. (Foto DIACARIBE-Scopell).

EL MELLO PEREZ —orgullo de Aracataca—

FERNANDO ZABALETA —autor de "La Garra"—

Gabriel García Márquez el novelista y guionista colombiano, cuya película 'Tiempo de Morir' acaba de ser premiada en Cartagena, fué el creador del Primer Festival de la canción Vallenata, que se clausuró el viernes en Aracataca. García Márquez aparece en la foto acompañado de Rafael Escalona, cuya música no tuvo rival en la competencia folclórica. (Foto DIACARIBE-Scopell).

Seguramente no son muchas las personas que saben que el primer festival de música vallenata no se celebró en Valledupar como se cree, sino en Aracataca (Magdalena).

Tuvo lugar en el mes de marzo de 1966, es decir, dos años antes del Primer Festival de la Leyenda Vallenata, que, como es de conocimiento general, se llevó a cabo en 1968, ése sí, en Valledupar.

Los organizadores de dicho primer festival de música vallenata realizado en Aracataca fueron los escritores Gabriel García Márquez y Álvaro Cepeda Samudio, y el compositor Rafael Escalona Martínez.

Lo auspició la Cervecería Águila, y el ganador o acordeonero más aplaudido fue Nicolás "Colacho" Mendoza.

Además de éste, participaron: Armando Zabaleta, Luis "Mello" Pérez y el mismo Rafael Escalona, entre otros, según lo registra la información de prensa del extinto periódico barranquillero "Diario del Caribe" el 19 de marzo de 1966.

Los conjuntos interpretaron, en aquella oportunidad, música vallenata durante diez horas continuas, de acuerdo con la misma información de prensa.

Los mencionados organizadores del certamen acordaron celebrarlo, a partir de entonces, de manera rotativa, en distintas ciudades de la Costa Caribe, y Valledupar fue escogida como sede del Segundo Festival, que debía efectuarse al año siguiente (1967). Por razones que se desconocen, este proyectado segundo festival no se realizó.

Se deduce de lo antedicho que aquel Primer Festival de Aracataca reencarnó, dos años después (1968), en el ahora sin par y consagrado Festival de la Leyenda Vallenata, que se celebra anualmente en la capital cesarense y que goza de un merecido e indiscutible prestigio a nivel nacional e internacional.

lacidesmartinez@yahoo.es